

1575179

Сиво-Печерський  
національний заповідник

ГАЛИНА БРУСНІКІНА  
ТЕТЯНА КОЧУБИНСЬКА

# ЦЕРКВА СПАСА НА БЕРЕЄТОВОМУ



**У книзі оповіджено про майже тисячолітню історію однієї з найцінніших пам'яток української культури, шедевра християнського мистецтва. Розраховано на істориків, археологів, мистецтвознавців та широке коло шанувальників української культури.**

# ЗМІСТ

## **ВСТУП.**

**ДО ПИТАННЯ ПРО ЧАС ПОБУДОВИ ЦЕРКВИ. . . . .3**

## **ЧАСТИНА ПЕРША.**

**ІСТОРИЯ ПАМ'ЯТКИ . . . . .18**

**Князівський двір і церква в селі Берестовому.**

**Спроби реконструкції стародавнього вигляду церкви . . .18**

**Відбудова церкви Спаса у XVII ст. . . . .29**

**Реставрація церкви після її відбудови . . . . .39**

## **ЧАСТИНА ДРУГА.**

**НАСТІННІ РОЗПИСИ . . . . .79**

**Розвиток іконографії . . . . .79**

**Розписи періоду побудови усипальниці . . . . .83**

**Художнє життя в Україні в першій половині XVII ст.**

**і його вплив на ідейний зміст розписів церкви Спаса**

**на Берестовому . . . . .91**

**Образ Спаса при вході в церкву . . . . .98**

**Інтер'єр нави та його розписи . . . . .100**

Розписи склепіння нави . . . . .	103
Розписи люнетів . . . . .	106
Зображення святителів . . . . .	110
Розписи пілона тріумфальної арки . . . . .	116
Розписи склепіння нартекса . . . . .	119
Ктиторська фреска з портретом митрополита Петра Могили . . . . .	122
Образи старозаповітних пророків . . . . .	126
Страсні сюжети . . . . .	131
Образи ченців Печерського монастиря . . . . .	140

## **ЧАСТИНА ТРЕТЯ.**

Реставраційні й дослідницькі роботи в церкві Спаса на Берестовому у складі Києво-Печерського заповідника у ХХ–ХХІ ст. . . . .	143
---	-----